

GIOVANOTTINA CHE VIENI ALLA FONTE

Italian folksong
Arr. Adriano Secco

♩ = 58

S. Ah, _____ ah. _____

A. Ah, _____ ah. _____

T. "Gio - va - not - ti - na che vie - ni al - la fon - te, due stel - le in fron - te ti ve - do bril -

B. _____

5

_____ "Gio - va - not - ti - no che par - li si be - ne, d'a - mor - le pe - ne fan trop - po pe - nar. Che cos'

_____ Ah, _____ ah. _____ "Che cos'

lar." Ah, _____ ah. _____ "Che cos'

B. _____

10

è, co - sa non è? Per me sei fat - to, son fat - ta per te. Che cos' è, co - sa non è, per me sei

è, co - sa non è?" Ah _____ "Che cos' è, co - sa non è?" Ah. _____

è, co - sa non è?" Ah _____ "Che cos' - è, co - sa non è?" Ah, _____

B. _____

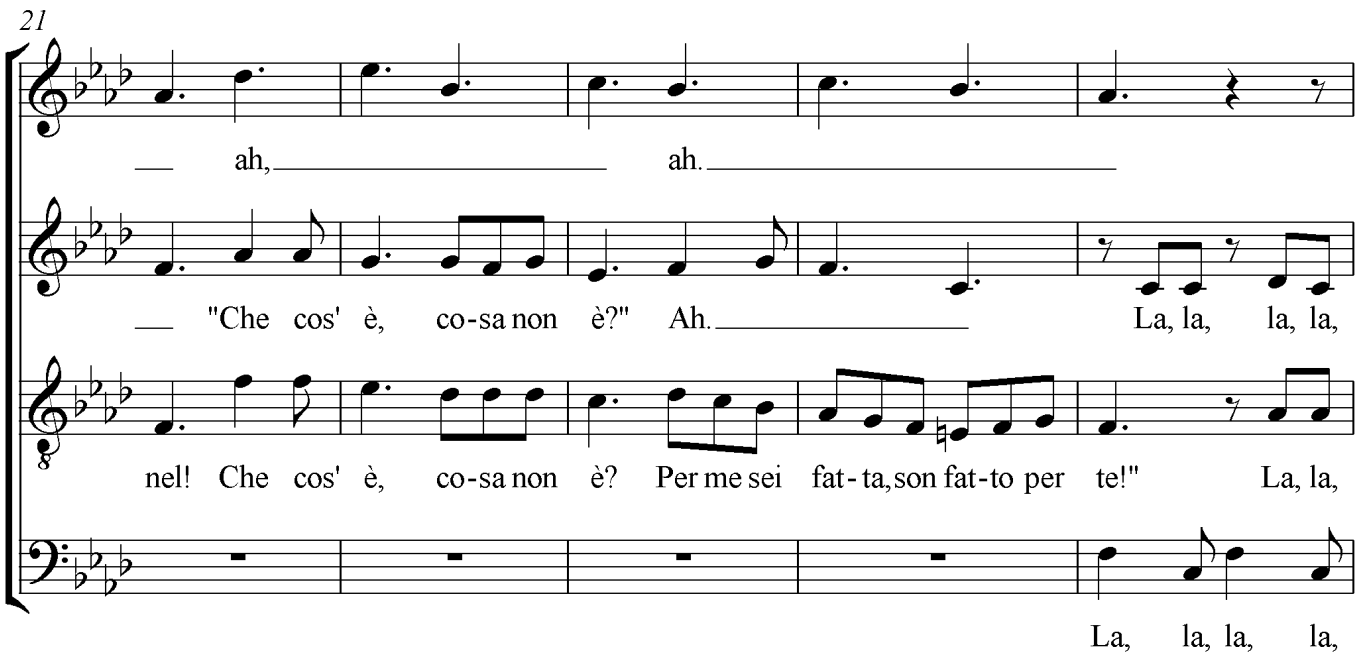
16



fat-to, son fat-ta per te." Ah, ah,

"Mio bel te - so-ro, te-so-ro mio bel, dam-mi la ma- no, ci met-to l'a-

21



ah, ah.

"Che cos' è, co-sa non è?" Ah. La, la, la, la,

nel! Che cos' è, co-sa non è? Per me sei fat-ta, son fat-to per te!" La, la,

La, la, la, la,

26



"A mez-za piag-gia ve-nu-to è il mio be - ne che si con - su-ma la vi-ta in ar-

la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la,

la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la,

la, la, la, la, la, la, la, la, la, la,

30

dor." La, la, la, la, la, la, la, la, la, la,
la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la,
la. "Quan - do - la ve - don nel cam - po la se - ra son cam - pa - nel - li le fo - glie ed i
la, la, la, la, la, la, la, la, la, la,

34

la. "Che cos' è, co - sa non è? Per me sei fat - to, son fat - ta per te. Che cos'
la, la, "Che cos' è, co - sa non è?" La, la, la, la, la, la. "Che cos'
fior." La, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la,
la. "Che cos' - è, co - sa non è?" La, la, la, la. "Che cos'

39

è, co - sa non è? Per me sei fat - to, son fat - ta per te."
è, co - sa non è?" La, la, la, la, la, la, la, la,
la, la, la, la, la, la, la, la, la. "Quan - do si
è, co - sa non è?" La, la, la, la, la,

57

A tempo ♩=58

"Che cos' è, co-sa non è? Per me sei
 "Che cos' è, co-sa non è?" La, la,
 mo-re,sto di lon - ta-no e mi sen-to mo- rir." La, la, la, la, la, la, la, la,
 mo-re,sto di lon - ta-no e mi sen-to mo- rir." "Che cos' - è, co-sa non è?" La,

62

fat-to,son fat-ta per te. Che cos' è, co-sa non è, per me sei fat-to,son fat-ta per
 la, la, la, la, la. "Che cos' è, co-sa non è?" La, la, la, la, la, la,
 la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la,
 la, la, la. "Che cos' - è, co-sa non è?" La, la, la,

67

te." La, la, la, la, la, la, la, la, la, la,
 la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la,
 la. "Di' all' a-mo - ro-sa, can-zo-ne gio - io - sa, che l'a-mor buo-no non per-de la
 la, la, la, la, la, la, la, la,

71

la. "Che cos' è, co-sa non è?" La, la, la, la, la, la. "Che cos'
 La, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la. "Che cos'
 spo - sa. Che cos' è, co-sa non è? per me sei fat - to, son fat - to per te." La, la,

76

è, co - sa non è, per me sei fat - to son fat - ta per te, per me sei
 è, co - sa non è?" La, la, la, la, la, la, la, la, la, la,
 la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la,
 è, co - sa non è?" La, la, la, la, la, la,

80

fat - to, son fat - ta per te."
 la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la,
 la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la,
 la, la, la, la, la, la, la, la, la, la,